



PRESS RELEASE

令和7年10月27日

取手市政策推進部 文化芸術課

令和6年度 取手市長賞受賞者〈音楽分野〉による 記念演奏会（ピアノ・オペラ）

東京芸術大学との交流事業の一環。取手市長賞受賞者による優れた音楽を、無料で鑑賞できる機会を提供します。令和元年度に取手市長賞〈音楽分野〉が創設されたことにより令和2年度から開催しています。

（1）日時：令和7年12月13日（土）14時から16時30分（開場：13時30分）

（2）会場：取手市立市民会館 大ホール

（3）内容

【ピアノ】

曲目：ピアノ・ソナタロ短調 S.178/R.21 他

【オペラ】

曲目：G. Puccini 《La Boheme》 Donde lieta usci

（G. プッチーニ《ラ・ボエーム》より「あなたの愛の呼ぶ声に」）

G. Puccini 《Gianni Schicchi》 O mio babbino caro

（G. プッチーニ《ジャンニ・スキッキ》より「私のお父さん」） 他

（4）出演者

令和6年度取手市長賞受賞者 / ピアノ 小嶋 早恵

令和6年度取手市長賞受賞者 / オペラ 北見 エリナ

伴奏 木邨 清華

（5）入場料・定員

無料、当日先着1000席（車椅子席5席含む）

※未就学児入場不可

（6）取材について

事前に電話・メール等での取材対応可能です。取材を希望される方は文化芸術課までご連絡ください。



(7) 出演者プロフィール

○令和6年度取手市長賞受賞者 / ピアノ 小嶋 早恵 (写真左)

第91回日本音楽コンクールピアノ部門第1位。併せて三宅賞、井口賞、野村賞、河合賞、アルゲリッチ芸術振興財団賞受賞。ソリストとして新日本フィルハーモニー交響楽団、藝大フィルハーモニア管弦楽団、東京フィルハーモニア交響楽団等と共演。2022年東京藝術大学音楽学部を首席卒業。卒業に際し、安宅賞、アカンサス音楽賞、藝大クラヴィーア大賞、同声会賞、三菱地所賞受賞。2025年同大学大学院修士課程を、クロイツァー賞、取手市長賞、藝大クラヴィーア大賞、大学院アカンサス音楽賞を受賞し首席修了。学内にて、声楽科ティーチングアシストを務める。2023年度一般財団法人福島育英会、2024年度ロームミュージックファンデーション奨学生。ピアノを有森氏、浦壁信二氏に師事。

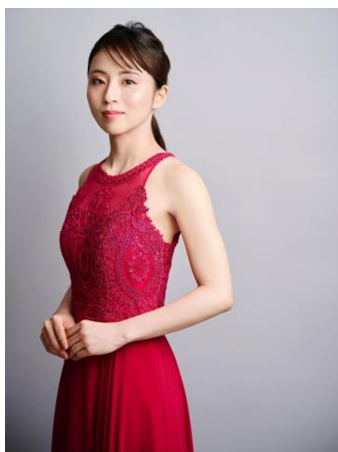
○令和6年度取手市長賞受賞者 / オペラ 北見 エリナ (写真右)

東京藝術大学音楽学部声楽科を卒業後、同大学院音楽研究科オペラ専攻修士課程を首席修了。学部卒業時に、アカンサス音楽賞、同声会賞および佐々木成子賞を受賞し、同声会新人演奏会に出演。修了時には、大学院アカンサス音楽賞、取手市長賞および小川尚子賞海外派遣奨学金を受賞。令和6年度藤澤記念財団音楽奨学生。第70回藝大オペラ定期公演《フィガロの結婚》より伯爵夫人役としてオペラデビューを果たし、ベートーヴェン《第九》などでソリストを務める。これまでに声楽を吉田浩之、坂本貴輝の両氏に師事。

・受賞歴

学部卒業時に、アカンサス音楽賞、同声会賞および佐々木成子賞受賞。

大学院修了時に、大学院アカンサス音楽賞、取手市長賞および小川尚子賞海外派遣奨学金を受賞。



問い合わせ先	取手市 政策推進部 文化芸術課 文化芸術振興係 担当者：赤津 勇樹 電話：0279-74-2141（内線 1291） e-mail：art@city.toride.ibaraki.jp
---------------	---