



PRESS RELEASE

令和7年8月26日

取手市 こども部 こども政策課

生活協同組合パルシステム茨城 栃木と連携協定を締結

出産されたご家庭を対象に「おめでとうばこ」をプレゼントします

取手市と生活協同組合パルシステム茨城 栃木は「子育て支援の推進に係る連携協定」を締結します。この協定に基づく取組の一環として、10月1日より、取手市にお住まいで出産されたご家庭を対象に、子育てグッズを詰め合わせた「おめでとうばこ」をプレゼントする取組をスタートさせます。

取手市と生活協同組合パルシステム茨城 栃木は、これまでも「見守り活動への協力に関する連携協定」(平成25年4月締結)に基づき、地域社会の安全安心を協力して守る活動を進めてまいりました。この度、「こどもまんなか」社会を目指す取手市は、「取手市こども計画」にも掲げる、多種多様なステークホルダーとの連携に基づき、市民が安心して子どもを育てることができ、すべてのこどもが健やかに成長できる環境づくりを推進することを目的とし、同団体と新たに「子育て支援の推進に係る連携協定」を締結します。

■「子育て支援の推進に係る連携協定」締結式

- (1) 日時：令和7年9月1日(月) 13時30分から
- (2) 会場：取手市役所本庁舎2階 秘書課応接室(茨城県取手市寺田5139番地)
- (3) 出席者：取手市：市長 中村 修【なかむら おさむ】

生活協同組合パルシステム茨城 栃木：理事長 青木 恭代【あおき やすよ】

また、この連携協定に基づき、離乳食や石けん等の子育てに役立つグッズを詰め合わせた「おめでとうばこ」をプレゼントする取組を10月1日よりスタートさせます。同じく10月1日からスタートする不妊治療や無痛分娩に係る費用助成制度と合わせ、妊娠・出産・子育てへと続くライフステージに寄り添った、切れ目のない支援で子育て世代をサポートします。



おめでとうばこ

問い合わせ先	取手市 こども部 こども政策課 こども政策係 担当者：中川、済賀 電話：0297-74-2141 (内線1711) E-mail：kodomo-seisaku@city.toride.ibaraki.jp
--------	---



PRESS RELEASE

令和7年8月26日

取手市消防部総務課

第51回取手市消防団消防ポンプ操法競技大会

取手市消防団消防ポンプ操法競技大会を、令和7年9月28日（日）8時00分から、取手市役所藤代庁舎駐車場にて開催いたします。

恒例の伝統ある取手市消防団消防ポンプ操法競技大会を開催いたします。この大会は市内各地区の消防団員が仕事を終えた夜間や休日に消火活動の基礎となる訓練に励み、その成果を競い合います。この機会に消防団員の勇姿をご覧いただき応援をお願いいたします。

第51回取手市消防団消防ポンプ操法競技大会

- (1) 日時 令和7年9月28日（日） 午前8時～ ※雨天決行
- (2) 会場 取手市藤代700 取手市役所藤代庁舎駐車場
- (3) 主催 取手市消防団 事務局 取手市消防本部総務課 TEL74-1479（直通）
- (4) 出場分団 【ポンプ車】 18個分団
【小型ポンプ】 14個分団

※市内大会優勝分団については、令和7年10月26日（日）に行われる県南南部地区大会へ取手市代表として出場いたします。



問い合わせ先	取手市 消防総務課 消防団係 担当者：斉藤 電話：0297-74-1479（内線 3201） E-mail：torisyo@city.toride.ibaraki.jp
--------	---



PRESS RELEASE

令和7年8月26日
取手市政策推進部文化芸術課

取手収蔵棟竣工記念・取手館開館30周年記念

藝大取手コレクション展 2025

東京藝術大学大学美術館取手館は、昨年で開館30周年を迎えました。さらに、未来の学生たちの作品を十分に保管できるスペースを持った取手収蔵棟が、令和6年に竣工いたしました。これを記念し、東京藝術大学と共催で「藝大取手コレクション展 2025」を開催いたします。取手館および新たに整備された取手収蔵棟に保管されている作品や資料を公開することで、東京藝術大学の教育研究成果を広く社会に発信し、地域とのつながりを深めていくことを目的としています。

■ 主催

東京藝術大学、取手市

■ 企画

東京藝術大学大学美術館

■ 会期

【一般展覧会】

令和7年11月13日（木）～11月30日（日）

10:00～17:00

※月曜・火曜休館（祝日の場合は開館）、全15日間開催

【報道関係者向け内覧会】

令和7年11月12日（水）14:30～15:30

参加希望の方は下記問い合わせ先まで「代表者氏名、参加人数、媒体名」をご連絡ください。

■ 会場

東京藝術大学大学美術館取手館 多目的ホール
（取手市小文間5000番地）

■ 入場料

無料

■ 展覧会の見どころ

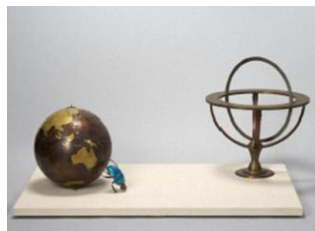
本展では、東京藝術大学が長年にわたり収集・保管してきた多様なコレクションを、「自画像」「卒業・修了制作作品」「芸術資料」という3つのセクションで紹介します。



高村光太郎《獅子吼》明治35年



片岡啓介《空想人工魚図鑑》
平成10～11年



藤田謙《「始まり」と「終り」》平成8年



① 歴史ある「自画像」コレクション

東京藝術大学では、卒業制作として描かれた自画像の収蔵を、明治 31 年（1898）頃から現在に至るまで続けており、その数は約 7,000 件に上ります。己を写し、時代をも映したこの世界で類をみない自画像アーカイブに、大正 14 年（1925）、昭和 50 年（1975）、平成 5 年（1993）、そして令和 7 年（2025）という 4 つの卒業年から迫ります。



伊藤康《自画像》大正 14 年



會見明也《自画像》令和 7 年

② 多様な「卒業・修了制作作品」

伝統的な油彩画や木彫作品から、近年収蔵された様々なメディア作品を展示することで、東京藝術大学の多様な芸術表現を紹介するとともに、東京藝術大学における美術教育の一端を振り返る。また、取手の地から着想を得て生まれた作品についても取り上げ、同地は作り手にとって制作に欠かせない発想の源になっていることを紹介する。



小谷野圭子《おいしい箱》平成 10 年

③ 初公開となる「芸術資料」

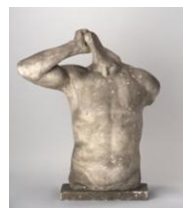
学生の教育に資するため、開学当初より連綿と蒐集されてきた豊かな芸術資料が、ここ、取手の地に保管されています。芸術を志す若者たちのために、先人たちが集め、守り伝えてきた貴重な資料をご紹介します。



《埴輪 甕をかぶる男子頭部》古墳時代・6 世紀



才田光則《オルガン》明治 14 年



《男性裸体トルソ》明治 41 年 納入

問い合わせ先	取手市政策推進部文化芸術課文化芸術振興係 担当者：赤津 電話：0297-74-2141（内線 1291） E-mail：art@city.toride.ibaraki.jp
---------------	--



ようこそ！

Geidai TORIDE Collection 2025 Welcome!

藝大取手コレクション展 2025

取手収蔵棟竣工記念・取手館開館30周年記念

2025.11.13 | 木 |

— 11.30 | 日 |

東京藝術大学大学美術館 取手館
多目的ホール

10:00-17:00 (入館は16:30まで)

休館日 | 11/17(月)、18(火)、25(火) | 観覧料 | 無料

主催 | 東京藝術大学、取手市

助成 | 公益財団法人野村財団、藝大フレンズ賛助金



ようこそ！ 取手の 藝大美術館へ

取手収蔵棟竣工記念・取手館開館30周年記念 藝大取手コレクション展 2025

東京藝術大学大学美術館取手館は、昨年で開館30周年を迎えました。さらに、未来の学生たちの作品を十分に保管できるスペースを持った取手収蔵棟が、令和6年(2024)に竣工いたしました。これを記念し、取手市と共催で「藝大取手コレクション展 2025」を開催いたします。

取手館ならびに取手収蔵棟には、約13,000件の作品が収蔵されています。その多くは明治から現代に至るまでの、本学で研鑽を積み卒業していった学生たちの作品です。一方で、明治時代に納入されたデッサン用の石膏像や古墳時代の埴輪といった、後進育成のために収集された教育資料もまた、取手における藝大コレクションの特色の一つです。

そこで、本展では「自画像:1925→2025」、「卒業・修了制作:学びの集大成」、「過去に学ぶ:未来へ繋ぐ教育資料」の3つのセクションから、当館収蔵品の粹と魅力をご紹介します。まもなく創立140周年を迎える本学の、長きにわたる学びと教育の結晶をご堪能ください。

[アクセス] 東京藝術大学取手キャンパス 大学美術館取手館
[茨城県取手市小文間5000]

JR常磐線・関東鉄道常総線
取手駅東口前2番乗り場から大利根交通バスで約15分
「東京藝術大学」または「東京芸大前」下車 徒歩5分
※交通系ICカードは使用できません。現金のみ・前払い(330円)
※上野駅から取手駅までは約40分
※駐車場あり



東京藝術大学大学美術館
The University Art Museum, Tokyo University of the Arts

美術館公式HP <https://museum.geidai.ac.jp/>

美術館公式X @geidai_museum

問い合わせ | toride-museum-info@ml.geidai.ac.jp

※会期中にトークイベントや対話型鑑賞プログラムを行います。

最新情報は、当館公式HPに随時掲載いたします。



1. 自画像:1925→2025

本学では、卒業制作として描かれた自画像の収蔵を、明治31年(1898)頃から現在に至るまで続けており、その数は約7,000件に上ります。己を写し、時代をも映したこの世界で類をみない自画像アーカイブに、大正14年(1925)、昭和50年(1975)、平成5年(1993)、そして令和7年(2025)という4つの卒業年から迫ります。



伊藤 謙《自画像》大正14年(1925)3月卒業



會見 明也《自画像》令和7年(2025)3月卒業

2. 卒業・修了制作:学びの集大成

当館では、優秀な成績をおさめた学生たちの卒業・修了制作を収集、保管しています。ここでは、日本画、油画、彫刻、工芸、デザイン、先端芸術表現、そしてGAPの各科卒・修了生から作品を選りすぐり、本学における多様な芸術表現の軌跡を辿ります。



小谷野圭子《おいしい箱》平成10年(1998)

3. 過去に学ぶ:未来へ繋ぐ教育資料

学生の教育に資するため、開学当初より連綿と収集されてきた豊かな芸術資料が、ここ、取手の地に保管されています。芸術を志す若者たちのために、先人たちが集め、守り伝えてきた貴重な資料をご紹介します。



《埴輪 兜をかぶる男子頭部》
古墳時代・6世紀(前田青都旧蔵)



才田光則《オルガン》明治14年(1881)



PRESS RELEASE

令和 7 年 8 月 26 日
取手市政策推進部文化芸術課

「取手ジャズ・フェスティバル 2025」Part 2 開催！

ENJOY JAZZ スペシャルコンサート Special Guest 森山良子

取手ジャズフェスティバル 2025Part2「ENJOY JAZZ スペシャルコンサート Special Guest 森山良子」を開催します。今年は「涙そうそう」「さとうきび畑」でおなじみの森山良子さんをスペシャルゲストに迎えます。

○日時

令和 7 年 11 月 22 日（土）開場：午後 3 時 30 分 開演：午後 4 時

○会場

取手市民会館 大ホール

○出演者

- ・森山良子(ボーカル)
- ・MITCH(トランペット)
- ・加藤一平(ギター)
- ・高橋佑成(ピアノ)
- ・Marty Holoubek(ベース)
- ・高橋直希(ドラムス)

○料金

- ・一般 4,000 円
- ・友の会会員 3,600 円



○チケット発売（一般販売：9 月 18 日から）

- ・取手市民会館 0297-73-3251（友の会会員は 9 月 16 日 10 時から）
- ・取手市民会館 LINE 電子チケット（9 月 17 日 10 時から）
- ・チケットぴあ
- ・イープラス

○公演に関するお問い合わせ先 公益財団法人 取手市文化事業団 電話 0297-73-3251

問い合わせ先

取手市政策推進部文化芸術課文化振興係
担当者：本郷、綿貫
電話：0297-74-2141（内線 1291）
E-mail：art@city.toride.ibaraki.jp